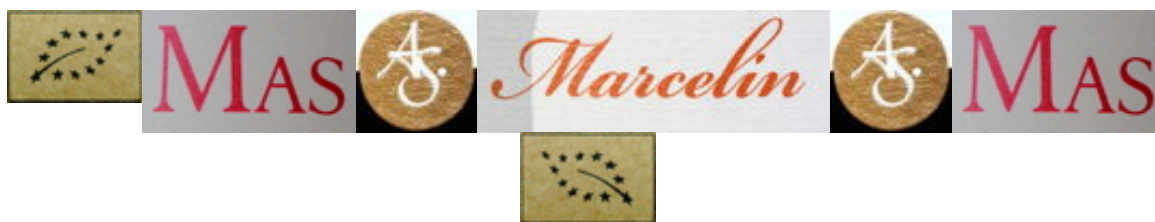


Van: Karel Meesters (goedewijn.info) info@goedewijn.info
Onderwerp: onderhoud
Datum: 20 oktober 2022 om 14:23
Aan: karel@winescout.info

KM



Beste mensen,

eigenlijk voelt het nog niet als herfst. Zittend op een beschut plekje in de laatste, lage, maar toch nog warme zon. Nagenieten, zomer voorbij, herfst nog net niet losgebarsten. Even geen zorgen.

assortiments-onderhoud

De afgelopen weken kwam ik tijdens assortiments-onderhoudswerken een aantal mooie wijnen tegen. Een uitstekende vervanger voor de onfortuinlijke nieuwe jaargang Risco: genaamd Samora. Deze rode Portugees kan vanaf morgen op transport en zal naar verwachting over een week of twee leverbaar zijn. Ook stonden nieuwe jaren "Girards" op de proeftafel. De nieuwe Malepère viel tegen dus die is niet gekocht, maar de Chardonnay Sur Lie Fines 2021 is mooier dan voorgaande jaren. Prachtwijn! Deze Chardonnay staat op de vrachtwagen richting magazijn, samen met de aanvulling voor de hier reeds aanwezige voorraad Girard-wijnen en de uitverkochte zo succesvolle Pech Calvel Pinot Noir 2020 ([stukje in VK Magazine](#)). Een dag of tien schat ik, dat ze er over doen om vanuit het schaars van brandstof voorziene Frankrijk naar hier te geraken. Bij selecties voor nieuwe wijnen/jaargangen zet ik altijd een aantal "eigen" wijnen in de series. Als referentie of gewoon omdat ik ze al een tijdje niet meer heb geproefd. Bladerend door de recente proefervaringen vormde zich een boeiend rijtje, passende wijnen voor deze nieuwsbrief.

Warm en uitgesproken van karakter, van wat eleganter, fruitig en soepel via krachtig, intens en klassiek naar vol, rijk rijp en weelderig. En ja, ook nog heel fraai, genuanceerd, krachtig en pittig wit. Frans, Portugees en Duits. Kom maar op met die wind en regen!



Mas de Sainte Croix Douceur de Fruit 2020

Ik zal het maar eerlijk bekennen. Elke keer als ik wijn ga bestellen bij Mas de Sainte Croix vraag ik me af of ik naast de twee prachtige rode Rhône's Tendresse d'un Climat en Passion d'une Terre ook nog de eenvoudiger Douceur du Fruit moet laten meekomen. De Tendresse, dat is eigenlijk de perfecte, betaalbare Zuidelijke Rhône en de Passion is de klassiekere, kruidiger, warmere en intensere versie daarvan. "Eigenlijk", denk ik dan, "is zo'n lichtere Douceur niet echt een aanwinst". Ja, en dan proef ik weer zo'n nieuwe jaargang Douceur en begint het knagen als elk jaar opnieuw: zeer eigen wijn, heel bijzonder Rhône-karakter met warmte, maar vooral frisheid, elegantie en rondingen, wat aards en ook nog mooi geconcentreerd, maar niet zwaar, en met name dat prachtige, spontane, heldere fruit. Het is de bijzondere druivenmix die dit karakter vormt: de Grenache geeft dat lekkere ronde en zachte, de Cinsault, veel gebruikt voor rosé, geeft lichtheid, elegantie, frisheid en de Carignan levert naast frisheid ook aardse fruitigheid met een klein vleugje pit, spanning en terroir. Prachtige balans levert dat op, misschien niet erg complex, hoewel, het heerlijke fruit heeft toch wel iets verfijning en diepte, maar de prijs is, zeker voor een bio-wijn (in omschakeling) echt laag te noemen. Ook bijzonder in deze prijs categorie is de hoge leeftijd van de stokken in de wijngaard, dit geeft de fraaie intensiteit. Al met al een perfecte wijn, hoort gewoon zonder discussie in het assortiment. Door z'n bescheidenheid kijk je er snel overheen, vooral als alles wat er omheen staat uitbundiger en rijker is, maar proef je deze terroir-oprechte wijn apart, dan ervaar je pas echt wat ie waard is. Een bescheiden perfecte wijn is zeldzaam. Gemakkelijk te missen en dat zou heel jammer zijn bij deze Douceur.



Domaine Sergent Madiran Fûts de Chêne 2015

Even een tijdje niet meer geproefd en daarom in de serie gezet. Ja, dit is toch wel erg fraaie, ouderwetse degelijkheid. Robuust en aards, krachtig, compact en geconcentreerd, een wijn die aarde en bonkige, herfstige kruidigheid combineert met schoorvoetend bessenfruit. Belegen (7 jaar) en breed, met frisheid, niet gestoofd of weelderig, nee, alles staat strak in het gareel, klaar om stevige vleesgerechten (of pittige kazen) te escorteren. Degelijk gezelschap zoals je steeds minder vaak ziet, onverslaanbaar bij wild en herfstige, rurale en rijke maaltijden. Staat als een huis. Houtgerijpt, maar dat proef je niet meer, alles is geheel in harmonie met elkaar, vooral de indrukken van eucalyptus in de verte zijn kenmerkend voor de druif waarvan te gemaakt is: de Tannat. Ook aangeplant en tot nationale held verheven in Uruguay, maar daar levert deze macho-druif vooral ronde en weelderige wijnen zonder de kenmerkende Madiran-frisheid, wel met die kenmerkende, intrigerende kruidigheid. Geen wijn voor watjes dus, karakter, daar heeft ie emmers vol van. De niet op hout gerijpte Madiran (Tradition 2017) van Sergent is ook erg fraai, hier is de Tannat "verdund" met Cabernet Franc en Cabernet Sauvignon. Is minder massief en krachtig, wat soepeler, eleganter, duidelijk meer fruit, kost welbeschouwd maar heel weinig.



Ataíde Semedo Touriga Nacional Reserva 2018

Portugal heeft zoveel moois te bieden. Ook het relatief onbekende gebied Bairrada levert prachtige wijnen, zowel rood als wit. Bairrada is een beetje het Bordeaux van Portugal, de wijnen lijken er ook wel iets op, overeenkomstig is de elegantie en complexiteit. Toch zijn ze ook heel anders, met name aromatisch en ze zijn wat warmer van stijl. De meest kenmerkende Bairrada-druif is de Baga, beetje een lastig portret, wordt relatief laat rijp, maar als alles klopt (wijnjaar, wijngaard en wijnmaker) krijg je ook iets heel bijzonders. Voor jaren dat het allemaal niet zo goed gaat met de rijping heeft men als verzekering de van oorsprong Franse Merlot aangeplant en ook de oer-Portugese Touriga Nacional. Ataíde Semedo "doet niet aan" Merlot, hij koos voor de Touriga Nacional. 2018 was een goed jaar en een deel van z'n Touriga Nacional druiven bestemde hij voor zijn Reserva categorie. Nu, na een paar jaren ontwikkeling in de fles is ie op z'n mooist: wat een fruit en wat een kenmerkende (o.a. bergamot) aroma's. Het hout is helemaal opgegaan in het geheel dus kom je niet meer tegen, de kruidigheid en de warmte, in combinatie met de concentratie, elegantie van de beschaafde zuren en daarbovenop dat prachtige fruit. Een feest van een wijn. Ataíde is nog onbekend, hij is veel te veel bezig met zijn wijngaard en wijnen en te weinig met zijn export en promotie. Ik ben daar heel blij mee, zijn wijnen behoren tot de mooiste van de streek en zijn prijzen zijn heel bescheiden te noemen. Ik gun hem meer, maar stiekem ben ik toch blij dat m'n klanten nog steeds van dit moois voor zo'n beschaafd bedrag kunnen genieten.



Domaine Lignères-Lathenay Cuvée Marcelin 2017

De warmste en meest doorstooft rode van deze nieuwsbrief is de nieuwe aanwinst Cuvée Marcelin 2017 van Domaine Lignères-Lathenay. Dit is een sterk van het gemiddelde afwijkende wijn. Afkomstig uit het zonnige, Zuid-Franse Minervois en wel bepaald uit wijngaarden die onder de "Cru" La Livinière vallen. Deze Cru staat bekend om zijn grotere elegantie en complexiteit vergeleken met de "normale" Minervois wijnen. Helaas dat is in deze wijn juist niet het geval. Wat complexiteit betreft klopt dat wel, maar elegantie.... ik ben het nog niet tegengekomen in de Marcelin. Warm, vol, rijk, weelderig en heel erg rijp en gestoofd animaal-aards fruitig. Dat haal ik er uit. Een indrukwekkende waaier van warm-fruitige-kruidige indrukken komt je tegemoet, kan me voorstellen dat het wat veel is voor een aantal van m'n klanten, maar wie van dit type aards-fluweelgeweld houdt komt volledig aan z'n trekken. Deze wijnmaker leverde jarenlang aan de cooperatie en vond het toch wel erg jammer dat al die mooie druiven in de grote massa verdwenen. Hij besloot zelf te gaan wijnmaken en stopte lang geleden met de chemische oorlogvoering in de wijngaard. Bio-certificaat aanvragen, daar had ie geen zin in. Het bouwen van een vinificatieruimte deed ie stapje voor stapje zelf als er genoeg geld beschikbaar was. Aan houten vaten om zijn beste wijnen in te laten rijpen kwam hij financieel (nog?) niet toe. Dat is misschien wel ons geluk, want álles in deze wijn is terroir en fruit. Ja, het had mooier gekund: rijping op groot hout, niet op barriques, dat geeft maar afdekking van dat prachtige fruit, maar echt groot hout waarin de invloed op de wijn hoofdzakelijk het langzame, oxidatieve rijpingsproces is, waardoor het fruit complexer wordt en beter vastgelegd/gestabiliseerd. Geen gewone wijn dus, deze moest ik hebben, gelukkig kon ik import combineren met die van Domaine Girard, zaker, die van o.a. Pech Calvel.



Bioweingut Forster Riesling Bergsteiger 2020

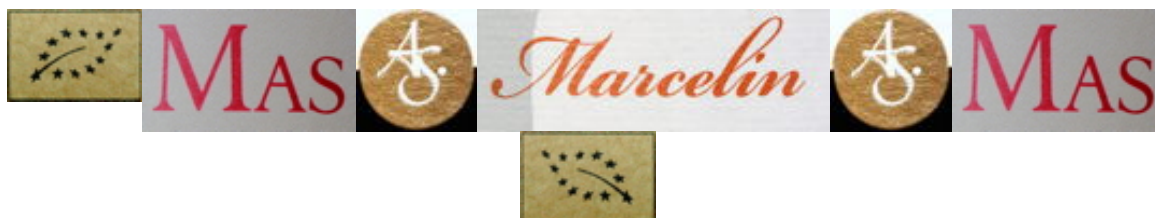
Ik wilde er toch ook een mooie witte bijzetten. Maar ja, met al dat fraais hiervoor kun je maar moeilijk aan komen zetten met een "gewone" Chardonnay of Weissburgunder. De lat liet hoor. De Lurancon van Gisèle Bordenave was al recent aan

de beurt geweest, de Riesling Bergsteiger 2020 van Bioweingut Forster uit de Nahe was nog niet in het zonnetje gezet. Als je deze Riesling proeft dan besef je hoe goed deze druif kan presteren. Waarom drinken we ze niet vaker? "Omdat ze schraal en zuur zijn want Riesling heeft altijd veel zuur, of ze zijn zuur met een zoetje." Helaas klopt dat wel een beetje bij veel "betaalbare" Rieslings uit Duitsland. Dat hebben we aan onszelf te danken. Wie voor een dubbeltje op de eerste rang wil zitten met wijn uit zo'n beetje het duurste land van Europa krijgt wat ie verdient. Wie verder zoekt en wat meer over heeft voor een fles wijn beleeft de mooiste avonturen. Vooral met Riesling. De wijnen hebben inderdaad altijd duidelijk zuur, maar als de druif niet wordt overvraagd in productie en groeit in goede wijngaarden, dan komt er concentratie in de wijn, diepte en nuanceringen, is er naast het zuur een prachtige hoeveelheid aan minerale indrukken, lengte en soms wat weelde. En wat dan altijd weer opvalt: ze zijn nooit zwaar op vermoeiend, Riesling weet altijd, mede dankzij z'n zuurgehalte, levendig, fris en opwekkend te blijven. Opeens heb je een wijn waarin heel veel gebeurt en je er niet doodmoe van wordt, een tweede of derde glas een "uitdaging" wordt. De Bergsteiger is zo'n Riesling die alles heeft, zonder weelde weliswaar, geen dikke wijn, maar wel eentje met al het moois dat Riesling uit de bodem van de wijngaard weet te toveren, fris als een Loire, genuanceerd als een Chardonnay, expressief als een Sauvignon. De unieke Riesling-fruitigheid gecombineerd met een lichte kruidigheid, prachtige intensiteit, energie, ragnijne nuances en lengte. En dan vergeet ik haast nog de prachtige, heldere, zuiverheid.

Mas de Sainte Croix Douceur de Fruit 2020	€ 9,15 / fles
Domaine Sergent Madiran Fût Chêne 2015	€ 13,60 / fles
Ataíde Semedo Touriga Nacional Reserva 2018	€ 13,10 / fles
Domaine Lignères-Lathenay Cuvée Marcelin 2017	€ 14,80 / fles
Bioweingut Forster Riesling Bergsteiger 2020	€ 15,45 / fles

* zolang de voorraad strekt
* alle prijzen excl. verzendkosten

* achtergrondinformatie over de bovenstaande wijnen: klik op de links



Zit "uw wijn" er niet bij? kijk dan op: [degoedewijnen.html](#)

Volg de ontwikkelingen op [nieuws.html](#)

Met vriendelijke groeten,

Karel Meesters
www.goedewijn.info
tel.: 050-3123700

p.s.: heeft u wijnlieffebbende kennissen, vrienden of familie? stuur dan dit bericht dan naar ze door. Grote kans dat u ze er een groot plezier mee doet! (mij natuurlijk ook)

Ik ben zo vrij geweest om u dit nieuws via e-mail te melden, in de toekomst zal ik ook andere nieuwe ontwikkelingen via deze weg versturen. Het is beslist niet mijn bedoeling om wie dan ook op te schepen met ongewenste post. Mocht u toekomstige mail niet op prijs stellen, stuur dan even een afmelding via onderstaande link (u hoeft verder niets in te vullen): [stop mail](#) dan haal ik onmiddellijk uw e-mailadres uit mijn mailbestand.