

Karel Meesters (goedewijn.info) <info@goodewijn.info> 

24 november 2016 14:22

Aan: "karel@winescout.info" <karel@winescout.info>

Kopie: Erik Schmahl <Schmahl@planet.nl>

weer veel nieuws

12 bijlagen, 244 KB



Beste mensen,

Waar zal ik beginnen, er zijn teveel nieuwe wijnen om allemaal aandacht te geven. Ik zal me beperken tot vijf en een Port.

Maanden bezig geweest om het zaakje in beweging te krijgen, maar nu rolt de ene zending na de andere het magazijn binnen. En het is nog niet gedaan, want er staat nog meer op stapel: o.a. Burlotto (Piemonte) met allemaal nieuwe jaargangen, een nieuwe Portugees (Bairrada) met heerlijk rood en fraai mousserend wit, wellicht ook nog een oude bekende uit Italië en heel misschien nog wel wit.

Wat is er sinds kort weer leverbaar:

Château de Cabriac (Corbières)

Al een tijdje uitverkocht geweest: de Carignan Vieilles Vignes. Nu leverbaar: 2015, dit geldt ook voor de Pinot Noir. Allebei prachtige wijnen in de bekende, degelijke, fruitrijke en perfect uitgebalanceerde stijl die we gewend zijn van dit Corbières-domein. Ook de bekende Nederlandse wijnschrijvers zijn enthousiast over de betaalbare, toegankelijke en zorgvuldig gemaakte terroir-wijnen van Château de Cabriac. De Carignan en de Pinot Noir reken ik tot Cabriac's lekkerste wijnen, fruit, sap, aarde, souplesse en ook precies genoeg karakter om overal te schitteren, met of zonder gerechten, echt heerlijk!

Château Labadie (Médoc)

Al een aantal jaren volg ik dit Château met grote interesse. De wijnmaker Jérôme Bibey heeft een neus voor kwaliteit en stijl. Durft ook wel eens wat anders dan zijn streekgenoten en weet me telkens weer te verrassen met een nieuwe wijn. Eerst was het de 100% Merlot Ch. Rouchet 2010, toen de 2012 Pontet Barrail met een speciale selectie van de druiven van zijn domein en in 2015 heeft hij nog een wijngaard (Château) gekocht: Château du Moulin Neuf. De 2014 die ik ervan proefde vond ik correct, maar niet bijzonder, was dan ook gemaakt door de vorige eigenaar, maar bij de 2015 is het opeens een heel andere wijn geworden. De meesterhand van Jérôme had er verdorie weer iets bijzonders van gemaakt. Ja, Médoc kan prachtig, gedistingeerd en complex zijn, maar, dat waren we haast vergeten, kan ook héél erg lekker en intens fruitig zijn. Soepel en aards, boeiend en lekker, betaalbaar zelfs. Instap Médoc klinkt wat neerbuigend, maar in de beste zin van het woord kun je Château du Moulin Neuf zo noemen: welkom in de wereld van Médoc zonder er meteen een stroeve mond van te krijgen.

De onvolprezen Château Labadie is er ook weer, raakten de 2010 en daarna de 2011 te rap uitverkocht, nu is er de 2014. De tussenliggende jaren Labadie waren niet zo interessant: 2012 ietwat kaal maar correct, 2013 zelfs iets minder dan 2012, moeizame jaren dus. De iets luxere Pontet Barrail 2012 bleek wel geslaagd te zijn, de enige fraaie wijn van Jérôme uit dat jaar. Nu is 2014 een goed, maar geen groots Bordeaux-jaar, toch laat hij in zijn Labadie 2014 zien dat ie weer de juiste keuzes weet te maken: vlekkeloze en heel erg kenmerkende, stijlvolle Médoc.

Quinta do Javali (Douro)

Je moet ergens beginnen en dat is bij Quinta do Javali meteen erg hoog. De "instapwijn" Quinta dos Lobatos is eentje die je bij blijft. Zoveel karakter, zulk mooi fruit, zo'n energie. Puur en eigenzinnig. Hier hou ik van. Spannend, elke keer weer. Hij is gelukkig weer leverbaar, 2014 gaf een rondere en vollere wijn dan 2013, tikje minder fris, ja, hier worden weer vele mensen erg blij van.

Ook is er een nieuwe jaargang Late Botled Vintage Port meegekomen (2012). Is iets rijker, zachter en voller dan de (in mijn ogen nog mooiere en complexere) 2007. O ja, de 30 jaar oude Tawny is ook weer leverbaar, maar dat is een investering, ooit eens zo'n Port geproefd? Misschien maar beter van niet.



Château de Cabriac Carignan Vieilles Vignes 2015

Gemaakt van alleen "maar" Carignan, wordt door de wijnautoriteiten beschouwd als onedele druif. Mag daarom slechts Vin de France heten (vroeger heette dat Vin de Table). Lees: slobber kwaliteit voor volumedrinkers ten behoeve van de leveraandoening. Carignan is inderdaad een matige druif als je jonge stokken een hoge opbrengst laat leveren, hetgeen vroeger vaak de praktijk was. Dunne, zurige en karakterloze wijn "lever"de dat op. Maar wie van oude druivestokken in een goede wijngaard de oogsthoeveelheid per hectare beperkt houdt, kan van de Carignan prachtige wijnen maken. Niet de grootsheid van een top-Syrah of Grenache, maar wel een heerlijke, intense en aards-fruitige wijn met souplesse, frisheid en altijd een zekere lichtvoetigheid. Beetje boers, maar ook niet té, sappig, rond en nooit te zwaar. De ideale huiswijn, niet alleen vanwege zijn lage prijs.



Château de Cabriac Pinot Noir 2015

Ik schreef het al eerder: wat doet een uitgesproken "koel-klimaat-druif" nu in een bij uitstek droge en warme wijnstreek als de Corbières? Daar heb je als fragiele, koelte minnende, dunschillige druif toch helemaal niets te zoeken? Oogst je als de druiven goed rijp zijn dan wordt de wijn te zwaar en alcoholisch, oogst je vroeger (als de suiker- en het zuurgehaltes in de druif goed zijn), dan krijg je onrijpe, groene aroma's en dito tanninen. Een wijn van niks. Hoe meneer en mevrouw de Cibeins het toch voorelkaar krijgen zoiets moois van de Pinot-Noir te maken is mij een raadsel. Ja, relatief koel gedeelte van de wijngaarden, precies op tijd oogsten en met de vergisting zowel het karakter als het fragiele fruit er optimaal uithalen. Dan moet je héél goed weten (en aanvoelen!!) wat je wel en vooral niet moet doen. Nee, Pinot Noir uit Zuid-Frankrijk vind ik meestal maar niks, maar deze wijn is voor mij telkens weer een openbaring. Je krijgt voor weinig geld een vleugje rode Bourgogne in een rijp jasje, precies fris genoeg voor de Pinot-druif en toch ook lekker soepel en rijp zoals een Zuid-Franse wijn kan zijn. Ook dat aardse vleugje Pinot-Noir stinktje zit er in naast dat heerlijke, subtiele kersefruit. Ja, het kan dus toch, vraag me niet hoe, maar m'n neus en mond zijn het helemaal eens: totale goedkeuring.



Chateau du Moulin Neuf 2015

Je proeft dat 2015 goed is geweest voor rijp en sappig fruit. Althans in deze Médoc. Heerlijk. Vriendelijk en zachtvaardig, maar daarnaast ook een klein beetje nors en gereserveerd zoals het hoort bij Bordeaux, vleug eikehout dat mooi aansluit op de aarsheid van het terroir, geeft iets structuur aan het ronde en sappige karakter. Frisheid is er ook, net als vele nuances van rood en zwart fruit met een tikje paddestoel, kruiden, aarde. Lekker, aangenaam, toch heel erg kenmerkend Médoc, niet stug, stroef of hard, maar ook niet super complex of gedistingeerd. Alles mooi op z'n plaats. Dit is beginners Médoc waar ook een kenner zich best

mee kan vermaken, zou het dan toch nog goedkomen in dit gebied met de meest gehypte- en overpriced wijnen? Ja, dat moet in het Engels, want zo gaat dat daar en al sinds vele jaren.



Chateau Labadie 2014

Eindelijk weer een mooi jaar op voorraad van deze prachtige wijn. Wat strakker en gedistingeerder dan Moulin Neuf 2015, wat frisser jaar, maar ook meer diepte en klasse. Prachtig helder fruit en kruidig eikehout, iets mineraals, mysterieus. Iets minder rijk en diep dan Labadie 2010 en 2011. Gewoon mooie Médoc, zeer betaalbaar bovendien. Mooi en drinkbaar (genietbaar) klassiek. Laat een ander maar eikehout en Parkerpunten drinken, bij Labadie heb je dat allemaal niet nodig, ook geen vette bankrekening trouwens.



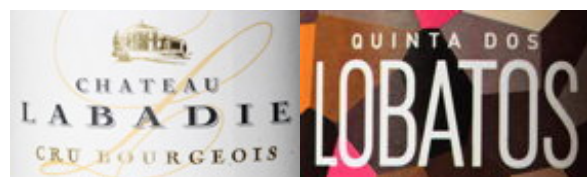
Quinta dos Lobatos 2014

Hij is er weer, gelukkig maar, iets anders maar ook weer heel overeenkomstig met het voorgaande jaar. Wat gebleven is: de grote intensiteit, het fraaie fruit, de puurheid, de oorspronkelijkheid (terroir), het iets ruwe, pittige randje, de mineraliteit, de rokerigheid, de kruidige vanille toets van het hout, de lengte en de nuanceringen. Wat anders is: hij is voller, iets ronder, tikje minder fris, fractie gestoofder. En dat allemaal voor twaalf euro twintig.



Quinta do Javali Late Bottle Vintage Port 2012

Is de vorige LBV die ik kocht eigenlijk een kleine "echte Vintage", met kracht veel diepte en een geweldige kruidige stevigheid naast het rijke zoet (António Mendes van Qta do Javali bracht geen Vintage 2007 op de markt maar maakte er slechts een LBV van), de net aangekomen LBV 2012 is voller, zachter en romiger van stijl. Meer een echte LBV, iets zoeter van stijl zo lijkt het omdat er minder kracht en tanninen in zitten naast het restzoet van de druiven. Meer een LBV zoals anderen hem ook maken, om nu van te genieten. Het is werkelijk een prachtige LBV en ik betwijfel of je voor dit geld elders net zo'n mooie kunt vinden. De gure tijd komt er weer aan, met deze Port is het prettig toeven de komende herfst- en winteravonden.





[Dom. de Cabriac Carignan V.V. 2015](#) € 6,90 / fles
[Dom. de Cabriac Pinot Noir 2015](#) € 7,80 / fles
[Ch. du Moulin Neuf 2015](#) € 10,65 / fles
[Ch. Labadie 2014](#) € 12,95 / fles
[Qta dos Lobatos 2014](#) € 12,20 / fles
[Qta do Javali LBV 2012](#) € 18,50 / fles

* alle prijzen zonder [verzendkosten](#)

* achtergrondinformatie over de bovenstaande wijnen: klik op de links

Zit "uw wijn" er niet bij? kijk dan op: [degoedewijnen.html](#)

Volg de ontwikkelingen op [nieuws.html](#)

Met vriendelijke groeten,

Karel Meesters
[www.goedewijn.info](#)
tel.: 050-3123700

p.s.: heeft u wijnliebbende kennissen, vrienden of familie? stuur dan dit bericht dan naar ze door. Grote kans dat u ze er een groot plezier mee doet! (mij natuurlijk ook)

Ik ben zo vrij geweest om u dit nieuws via e-mail te melden, in de toekomst zal ik ook andere nieuwe ontwikkelingen via deze weg versturen. Het is beslist niet mijn bedoeling om wie dan ook op te schepen met ongewenste post. Mocht u toekomstige mail niet op prijs stellen, stuur dan even een afmelding via onderstaande link (u hoeft verder niets in te vullen): [stop mail](#) dan haal ik onmiddellijk uw e-mailadres uit mijn mailbestand.